

Yo afirmo:

Presidente del Consejo de Brest  
asociación pública regional  
"Bomberos Voluntarios"

A.A. Sauchuk  
"30" junio 2022



## REGLAMENTO

sobre el concurso internacional de arte  
"Viaje en el tiempo"

### 1. OBJETIVO:

El Concurso Internacional de Arte "Viajes en el Tiempo" se lleva a cabo anualmente y está organizado para provocar el interés de niños, jóvenes y artistas no profesionales a la extinción de incendios, su historia y al desarrollo de las habilidades creativas de los participantes.

Las fechas del concurso se determinan anualmente y se publican en la página web del concurso no más tarde de 3 meses del final del registro de participantes.

### 2. TAREAS:

- promoción del movimiento de bomberos voluntarios en Belarus
- presentación de la experiencia y tradiciones del movimiento de bomberos voluntarios en otros países
- aumento de la actividad y desarrollo de la creatividad infantil y juvenil
- búsqueda y apoyo de jóvenes talentosos, desarrollo de sus habilidades creativas

### 3. TEMA:

- Representación creativa de la historia de la extinción de incendios en el pasado, presente y futuro (extinguir incendios, salvar personas y edificios, eliminar las consecuencias de desastres ambientales, desarrollar tecnología, cultura, deportes, etc.)

### 4. FUNDADOR DEL CONCURSO:

El fundador del concurso es la Asociación Pública Regional de Brest "Bomberos Voluntarios" en cooperación con organizaciones públicas de bomberos voluntarios, instituciones y organizaciones de otros países.

Las organizaciones colaboradoras son coorganizadoras del concurso del año respectivo.

Página web del concurso : <https://padarozhza.abrys.org>

## 5. PARTICIPANTES

En el concurso pueden participar niños, jóvenes y artistas no profesionales mayores de 4 años.

## 6.CONDICIONES Y ORGANIZACION DEL CONCURSO:

El concurso se realiza anualmente en formato online en los siguientes grupos de edad:

- niños en edad preescolar (4-6 años)
- estudiantes de primaria (6-9 años)
- escolares de mediana edad (10-13 años)
- estudiantes mayores (14-17 años)
- adultos (18+ años)

Cada participante puede presentar una obra por cada subtema del concurso (historia, presente y futuro).

El concurso se compone de 5 etapas:

1. Registro de participantes en la página web del concurso y recepción de proyectos para el concurso - hasta el 1 de marzo de 2023:

- producción personal de la obra,
- producción personal o con la ayuda de un representante de representaciones digitales de la obra y su publicación en Internet,
- autorregistro o registro con la ayuda de un representante en la página web del concurso haciendo referencia a representaciones digitales de obras disponibles en Internet

2. Control preliminar de las obras para el cumplimiento de las condiciones y requisitos del concurso - del 2 de marzo de 2023 al 14 de marzo de 2023:

- verificación de las obras para el cumplimiento de los criterios del concurso,
- los participantes que han superado la verificación reciben una notificación de participación en el concurso por correo electrónico,
- los trabajos no verificados no se registran y no se envían respuestas.

3. Trabajo del jurado y determinación de los ganadores del concurso - hasta el 15 de abril de 2023

- la composición del jurado la determina el fundador del concurso,
- solo un artista profesional puede ser miembro del jurado,

- el jurado trabaja online

4. Publicación de las obras de los ganadores en la página web del concurso y en la página web del fundador del concurso - 1 de mayo de 2023

- se publican las obras de los ganadores (puestos I-III) en cada grupo de edad,

- se publica solo 1 archivo del trabajo del ganador, que más refleja la obra, a discreción del fundador del concurso

5. Premios a los ganadores del concurso:

- los ganadores del concurso reciben un diploma de la titulación correspondiente, un catálogo impreso con los trabajos de los ganadores del concurso y el premio original por correo,

- los demás participantes del concurso reciben un certificado de participación electrónico, disponible para descargar e imprimir por su cuenta.

7. CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS DE LOS PARTICIPANTES:

El cumplimiento de los siguientes criterios es la base para pasar una verificación preliminar de obras (Etapa 2):

- conformidad del trabajo creativo con el tema del concurso
- originalidad de la solución del autor
- el nivel de habilidad artística de acuerdo con la edad del participante
- no hay signos de intervención de adultos en el trabajo de los niños

8 CRITERIOS DE EVALUACIÓN DE LOS TRABAJOS DE LOS PARTICIPANTES:

El cumplimiento de los siguientes criterios es la base para pasar una verificación preliminar de obras (Etapa 2):

- conformidad del trabajo creativo con el tema del concurso
- originalidad de la solución del autor
- el nivel de habilidad artística de acuerdo con la edad del participante
- no hay signos de intervención de adultos en el trabajo de los niños

2. Escaneo:

- extensión de archivo - JPG, PNG, TIFF, bmp

- la imagen debe ser recortada al tamaño de la obra,

- la resolución de la imagen debe ser de al menos DPI 300x300 píxeles por pulgada,

- tamaño de archivo no inferior a 5760 píxeles en el lado largo,

- asegúrese de complementar con fotografías del trabajo desde diferentes ángulos, sin deslumbramiento ni distorsión

### 3. Vídeo:

- resolución de archivo - MPG, MP4,
- la obra debe ocupar al menos 4/5 del marco,
- altura de video no inferior a 1080,
- compresión de video (CBR, VBR) al menos 10 Mbps,
- la vista de 360° es obligatoria para trabajos volumétricos,
- es aceptable usar formatos de video tanto horizontales como verticales,
- asegúrese de agregar fotos del trabajo desde diferentes ángulos, sin reflejos ni distorsiones

Los archivos con obras deben ser publicados por el participante del concurso por su cuenta en Internet y deben ser disponibles para su descarga.

### 9. RESUMEN

La selección de los mejores trabajos presentados será realizada por un jurado profesional en formato online.

El jurado es internacional y está formado por el fundador del concurso.

La composición del jurado se anuncia anualmente cuando se anuncia el próximo concurso.

### 10. PREMIACIÓN DE LOS GANADORES DEL CONCURSO

Los autores que ocupan los lugares I, II, III en cada grupo de edad reciben un premio, un diploma de la carrera correspondiente y un cuadernillo-catálogo del concurso del año correspondiente.

El jurado tiene derecho a modificar el número de premios por grupos de edad (puede aumentar o disminuir el número de ganadores).

Los participantes del concurso que no ganaron premios reciben un certificado electrónico de participación, disponible para descargar e imprimir por su cuenta.

### 11. DERECHOS DE AUTOR

Los derechos de autor de las copias digitales de las obras presentadas para el concurso siguen siendo del autor.

Todos los derechos de propiedad de las copias digitales de las obras pasan a ser propiedad del fundador del concurso. Las copias digitales de las obras pueden utilizarse posteriormente para diversos eventos y acciones sin el consentimiento del autor.

El participante del concurso (su representante autorizado) tiene derecho a prohibir el uso de la obra para fines distintos del concurso especificado.

Esta oportunidad se brinda al completar el formulario de registro.

**¡TE INVITAMOS A PARTICIPAR EN NUESTRO CONCURSO!**

Dirección del fundador:

B000 "Bomberos voluntarios"

80 calle Sovetskaya, apartamento 17, Brest, 224030 República de  
Belarus.

Correo electrónico: padarozhzha@abrys.by

Sitio web: [www.dobrovol.by](http://www.dobrovol.by)

T. +375 296 534 220 Alexander Antonovich Sauchuk

T. +375 298 209 233 Alexander Albertovich Lazerko

T.+48 536 275 935 Tatyana Valerievna Savich - secretaria del jurado