

:

«

»

«30»

2022

Handwritten signature in blue ink.



«

»

1. :

«

»

3

2. :

- 
- 
- 
- 

3. :

- 

4. :

«

»

: <https://padarozhza.abrys.org>

5. :

## 6. УМОВЫ І ПАРАДАК ПРАВЯДЗЕННЯ КОНКУРСУ:

Конкурс праводзіцца штогод у анлайн фармаце ў наступных узроставах груп:

- дашкольнікі (4-6 гадоў)
- школьнікі малодшага ўзросту (6-9 гадоў)
- школьнікі сярэдняга ўзросту (10-13 гадоў)
- старэйшыя школьнікі і навучэнцы (14-17 гадоў)
- дарослыя (18+ гадоў)

Кожны ўдзельнік можа прадставіць па 1 рабоце на кожную падтэму конкурсу (гісторыя, сучаснасць і будучыня).

Конкурс праводзіцца ў 5 этапаў:

I. рэгістрацыя ўдзельнікаў на сайце конкурсу і прыём конкурсных работ – да 01 сакавіка 2023 года:

- самастойны выраб працы,
- самастойнае або з дапамогай прадстаўніка выраб лічбавых уяўленняў працы і размяшчэнне ў сетцы Інтэрнэт,
- самастойная або з дапамогай прадстаўніка рэгістрацыя на сайце конкурсу з указаннем спасылак на даступныя ў сетцы Інтэрнэт лічбавыя прадстаўленні работ.

II. папярэдняя праверка работ на адпаведнасць умовам і патрабаванням конкурсу – з 02 сакавіка 2023 года па 12 сакавіка 2023 года:

- праверка работ на адпаведнасць крытэрыям конкурсу,
- ўдзельнікі, якія прайшлі праверку, атрымліваюць апавяшчэнне аб удзеле ў конкурсе на электронную пошту,
- працы, якія не прайшлі праверку, не рэцэнзуюцца і ніякія адказы не рассылаюцца.

III. праца журы і вызначэнне прызёраў конкурсу – з 15 сакавіка 2023 года па 05 красавіка 2023 года:

- склад журы вызначае заснавальнік конкурсу,
- членам журы можа быць толькі прафесійны мастак,
- журы працуе ў анлайн фармаце.

IV. публікацыя на сайце конкурсу і на сайце заснавальніка конкурсу прац прызёраў – 01 траўня 2023 года:

- публікуюцца працы прызёраў (I-III месцы) у кожнай узроставай групе,
- публікацыі падлягае толькі 1 файл працы прызёра, які найлепей адлюстроўвае працу, на меркаванне заснавальніка конкурсу.

V. узнагароджанне пераможцаў конкурсу:

- прызёры конкурсу з дапамогай паштовай сувязі атрымліваюць дыплом адпаведнай ступені, друкаваны каталог з працамі прызёраў конкурсу і арыгінальны прыз,
- астатнія ўдзельнікі конкурсу атрымліваюць у электронным выглядзе сертыфікат аб удзеле, даступны для запампоўкі і друку самастойна.

## 7. КРЫТЭРЫІ АЦЭНКІ ПРАЦ УДЗЕЛЬНІКАЎ:

Адпаведнасць ніжэйпералічаным крытэрам з'яўляецца падставай для праходжання папярэдняй праверкі работ (Этап 2):

- адпаведнасць творчай працы тэматыцы конкурсу
- арыгінальнасць аўтарскага рашэння
- узровень мастацкага майстэрства ў адпаведнасці з узростам удзельніка • адсутнасць прыкмет умяшання дарослага ў дзіцячыя працы.

## 8. ПАТРАБАВАННІ ДА ПРАЦ:

Работы могуць быць выкананы любымі матэрыяламі ў розных тэхніках: малюнак, графіка, ткацтва, металапластыка, вышыўка, скульптура і інш. Асноўнае патрабаванне - праца павінна мець матэрыяльнае ўвасабленне. Работы прымаюцца ў выглядзе лічбавых копіі (фатаграфіі, сканіраванне і відэа ў высокай якасці).

Дасланыя файлы павінны адпавядаць наступным крытэрыям:

- Фатаграфія:
  - пашырэнне файла - JPG, PNG, TIFF, BMP,
  - праца павінна займаць не менш за 4/5 кадра,
  - якасць здымка не менш за DPI 300×300 пікселяў на цалю,
  - памер здымка не менш за 5760 пікселяў па доўгім баку,
  - здымкі павінны быць з розных ракурсаў, без блікаў і скажэнняў,
  - пажадана дадаць фатаграфіі сканаваным варыянтам.
- Сканіраванне:
  - пашырэнне файла - JPG, PNG, TIFF, BMP,
  - выява павінна быць абрэзана па памеры працы,
  - якасць малюнка павінна быць не менш за DPI 300x300 пікселяў на цалю,
  - памер файла не менш за 5760 пікселяў па доўгім баку,
  - абавязкова дапоўніць фатаграфіямі працы з розных ракурсаў, без блікаў і скажэнняў.
- Відэа:
  - дазвол файла - MPG, MP4,
  - праца павінна займаць не менш за 4/5 кадра,
  - вышыня відэа не менш за 1080,
  - сціск відэа (CBR, VBR) не меней 10 Мбіт/з,
  - для аб'ёмных работ абавязкова від на 360°,
  - дапушчальна выкарыстанне як гарызантальнага, так і вертыкальнага фармату відэа,
  - абавязкова дадаць фатаграфіі працы з розных ракурсаў, без блікаў і скажэнняў

Файлы з працамі павінны быць размешчаны ўдзельнікам конкурсу самастойна ў сетцы Інтэрнэт і даступны для запампоўкі.

## 9. ПАДВЯДЗЕННЕ ВЫНІКАЎ

Адбор лепшых прадстаўленых работ будзе рабіцца прафесійным журы ў анлайн фармаце.

Журы міжнароднае і фарміруецца заснавальнікам конкурсу.

Склад журы аб'яўляецца штогод пры анонсе чарговага конкурсу.

## 10. УЗНАГАРОДЖАННЕ ПЕРАМОЖЦАЎ КОНКУРСУ

Аўтары, якія занялі I, II, III месцы ў кожнай узроставай групе, узнагароджваюцца прызам, дыпломам адпаведнай ступені і буклетам-каталогам конкурсу адпаведнага года.

Журы мае права на змяненне колькасці прызавых месцаў ва ўзроставых групах (колькасць прызёраў можа быць як павялічана, так і зменшана).

Удзельнікі конкурсу, якія не занялі прызавых месцаў, атрымліваюць у электронным выглядзе сертыфікат аб удзеле, даступны для запампоўкі і друку самастойна.

## 11. АЎТАРСКАЕ ПРАВА

Аўтарскае права на прадстаўленя на конкурс лічбавыя копіі работ застаецца за аўтарам.

Усе маёмасныя правы на лічбавыя копіі работ пераходзяць ва ўласнасць заснавальніка конкурсу. Лічбавыя копіі работ могуць быць у далейшым выкарыстаны для правядзення розных мерапрыемстваў і акцый без згоды аўтара.

Удзельнік конкурсу (яго паўнамоцны прадстаўнік) мае права забараніць выкарыстанне працы для іншых мэт акрамя названага конкурсу. Гэта магчымасць даецца пры запаўненні рэгістрацыйнай формы.

## ЗАПРАШАЕМ ДА ЎДЗЕЛУ Ў НАШЫМ КОНКУРСЕ!

Адрас заснавальніка:

БАГА «Добраахвотныя пажарныя»

вул. Савецкая 80, оф. 17, Брэст, 224030 Рэспубліка Беларусь

e-mail: [padarozhza@abrys.by](mailto:padarozhza@abrys.by)

сайт: [www.dobrovol.by](http://www.dobrovol.by)

т. +375 296 534 220 Аляксандр Антановіч Саўчук

т. +375 298 209 233 Аляксандр Альбертавіч Лазерка

т. +48 536 275 935 Таццяна Валер'еўна Савіч - сакратар журы